

Braulio Domínguez Godoy, Ciudad De México (1985).

Actualmente radica en el Estado de Nuevo León, donde obtuvo el grado de Maestría en Arquitecturas Avanzadas en 2018. Se considera un artista multidisciplinario, investigador entregado a la docencia. Su trabajo está enfocado en los procesos de fabricación digital mediante la utilización de software y hardware de código abierto, así como la relación que existe entre Ser humano, arte, ciencia y tecnología.

Áreas de especialidad.

Modelado 3D y Fabricación Digital.

Educación.

Artes Visuales, Universidad Autónoma de Nuevo León, 2010.

Master en Arquitecturas Avanzadas, Universidad de Monterrey, 2018.

Biografía.

Docente en la Universidad de Monterrey, en los programas de, Licenciatura en Diseño de Interiores y Licenciatura en Artes, desde el 2017-actual.

Coautor en la tesis: "Assistive Technology for Patient with Congenital Foot Deformity"
Equipo: Eugenia Muñoz Garza, Héctor Gerardo Carvajal Cortés, Braulio Domínguez Godoy and Hiram Alejandro Cantú Campos. SHS Web Conf., Volume 77, 2020 The 2nd ACM Chapter International Conference on Educational Technology, Language and Technical Communication (ETLTC2020) <https://doi.org/10.1051/shsconf/20207705002>

Proyecto de Tesis para obtener el master en Arquitecturas Avanzadas: Ciudad Opensource / Hacking the climate. Estrategias pasivas de enfriamiento por evaporación. Asesor B.Sc., M. Sc. Djordje Stanojevic.

Diseño de asignatura MakerSpace / Design Thinking Preparatorias UDEM Equipo: Ma. Iliana Moreno | Dr. Alejandro Gutiérrez MA. Andrés Obregón. 2018-19.

Asesoría en Fabricación y modelado digital de prototipos. Tesis: "Análisis y diseño de encaje ajustable y mecanismo de tobillo para la conformación de prótesis transfemoral" IBI Ingeniero Biomédico Equipo: Gabriela Chan | Omar Arrieta María Ley | David Hinojosa. 2018.