

Plan de estudios

# LADD

## Licenciatura en Animación Digital y Diseño de Videojuegos (Mixta)

324 CRÉDITOS

9 SEMESTRES / 54 MATERIAS

### Ejes de formación

- UDEM Obligatorias
- CONOCIMIENTOS GENERALES Optativas
- PROFESIONAL Obligatorias
- INTERDISCIPLINARIA Optativas

| 1 SEMESTRE, CUATRIMESTRE O TRIMESTRE36 créditos                      | 2 SEMESTRE, CUATRIMESTRE O TRIMESTRE36 créditos              | 3 SEMESTRE, CUATRIMESTRE O TRIMESTRE36 créditos                             | 4 SEMESTRE, CUATRIMESTRE O TRIMESTRE36 créditos                 | 5 SEMESTRE, CUATRIMESTRE O TRIMESTRE36 créditos            |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| FM1013 / 6 CR<br>Ciencia y tecnologías emergentes                    | AD1007 / 6 CR<br>Innovación y emprendimiento                 | DM2XXX / 6 CR<br>Taller de actuación para Animación de personajes           | DM2XXX / 6 CR<br>Iluminación 3D                                 | HU2026 / 6 CR<br>Ética social cristiana                    |
| OPTATIVA / 6 CR<br>Conocimientos Generales                           | DM1XXX / 12 CR<br>Conocimientos Generales                    | DM2XXX / 6 CR<br>Dirección de arte para medios audiovisuales e interactivos | DM2XXX / 6 CR<br>Materiales experimentales                      | DM2XXX / 6 CR<br>Estrategia de negocios para arte y diseño |
| DM1XXX / 6 CR<br>Herramientas digitales para diseño                  | DM1XXX / 6 CR<br>Animación 2D                                | DM2XXX / 6 CR<br>Creación de vestuario y cabello para personajes 3D         | DM2XXX / 6 CR<br>Animación 3D I                                 | DM3XXX / 6 CR<br>Animación 3D II                           |
| DM1XXX / 6 CR<br>Fundamentos técnicos del entorno 3D                 | DM1XXX / 6 CR<br>Diseño narrativo                            | DM2XXX / 6 CR<br>Cortometraje de Animación 2D I                             | DM2XXX / 6 CR<br>Cortometraje de Animación 2D II                | DM3XXX / 6 CR<br>Efectos especiales 3D                     |
| DM1XXX / 6 CR<br>Principios de game design y experiencia interactiva | DM1XXX / 6 CR<br>Modelado 3D Inorgánico                      | DM2XXX / 6 CR<br>Modelado 3D Orgánico                                       | DM2XXX / 6 CR<br>Rigging                                        | DM3XXX / 6 CR<br>Simulación y efectos para personajes 3D   |
| DM1XXX / 6 CR<br>Dibujo, anatomía y perspectiva                      | DM1XXX / 6 CR<br>Laboratorio de storyboard y arte conceptual | DM2XXX / 6 CR<br>Materiales y Texturizado 3D                                | DM2XXX / 6 CR<br>Motores de videojuego y tecnologías inmersivas | DM3XXX / 6 CR<br>Renderizado y composición 3D              |

| 6 SEMESTRE, CUATRIMESTRE O TRIMESTRE36 créditos                                 | 7 SEMESTRE, CUATRIMESTRE O TRIMESTRE42 créditos                                 | 8 SEMESTRE, CUATRIMESTRE O TRIMESTRE42 créditos                                                   | 9 SEMESTRE, CUATRIMESTRE O TRIMESTRE24 créditos                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DX3XXX / 6 CR<br>Diseño Participativo                                           | CS1004 / 6 CR<br>Pensamiento de futuros sociales                                | OPTATIVA / 6 CR<br>Conocimientos Generales                                                        | HU2025 / 6 CR<br>Antropología filosófica                                                           |
| DM3XXX / 6 CR<br>Animación 3D III                                               | DM4XXX / 6 CR<br>Metodologías de investigación y creación para el arte y diseño | DM4XXX / 6 CR<br>Portafolio de animación y videojuegos                                            | OPTATIVA / 6 CR<br>Conocimientos Generales                                                         |
| DM3XXX / 6 CR<br>Cortometraje de animación 3D I                                 | DM4XXX / 6 CR<br>Cortometraje de animación 3D II                                | DM4XXX / 6 CR<br>Cortometraje de animación 3D III                                                 | OPTATIVA / 6 CR<br>Conocimientos Generales                                                         |
| DM3XXX / 6 CR<br>Gestión y Producción para proyectos de animación y videojuegos | DM4XXX / 6 CR<br>Prácticas Profesionales                                        | DM4XXX / 6 CR<br>Proyecto de evaluación final I del programa de animación y diseño de videojuegos | DM5XXX / 6 CR<br>Proyecto de Evaluación Final II del programa de animación y diseño de videojuegos |
| DM3XXX / 6 CR<br>Creación y ambientación de escenarios 3D                       | OPTATIVA / 6 CR<br>Formación Interdisciplinaria                                 | OPTATIVA / 6 CR<br>Formación Interdisciplinaria                                                   |                                                                                                    |
| DM3XXX / 6 CR<br>Creación y caracterización de Personajes 3D                    | OPTATIVA / 6 CR<br>Formación Interdisciplinaria                                 | OPTATIVA / 6 CR<br>Formación Interdisciplinaria                                                   |                                                                                                    |
|                                                                                 | OPTATIVA / 6 CR<br>Formación Interdisciplinaria                                 | OPTATIVA / 6 CR<br>Formación Interdisciplinaria                                                   |                                                                                                    |